

Платы KONA в сочетании с программным обеспечением для Mac-систем

Mac-драйверы плат AJA KONA оптимизированы под использование операционной системой OSX, а программное обеспечение AJA и аппаратные возможности плат будут идеально сочетаться с любым вашим видеомонтажным решением. Программное обеспечение плат KONA под Mac-системы имеет нативную поддержку таких приложений, как Apple Final Cut Studio, Adobe Creative Suite, Autodesk Smoke для Mac (ожидается в ближайшем будущем) и множества других Mac-приложений.

Особенности работы плат KONA с Apple Final Cut Pro

- Простая установка, позволяющая быстро сконфигурировать аппаратную часть плат KONA под индивидуальные рабочие процессы.
- Программная панель управления AJA Control Panel позволяет изменять настройки платы, не покидая монтажное приложение. К примеру, вы можете выводить HD видео с тайм-линии Final Cut Pro и одновременно с этим оценивать качество понижающей конверсии в SD формат, переключаясь между режимами «anamorphic», «сгор» или «letterbox» без остановки самого вывода.
- Аппаратное ускорение HDV кодека, позволяющее в режиме реального времени вести вывод и захват материала. Платы KONA также позволяют одновременно вести понижающее преобразование HDV видео с целью его SD-мониторинга, дублирования или мастеринга.
- Аппаратное ускорение DVCPRO HD кодека. Данная возможность позволяет в реальном времени вести вывод и захват HD-SDI видео, кодированное в DVCPRO HD формате, с качеством практически идентичным качеству захвата/вывода через FireWire интерфейс. Благодаря этому освобождается процессорное время для обработки RT эффектов.
- Поддержка масштабирования Dynamic RT Extreme видео. Благодаря динамической корректировке качества вывода, платы KONA позволяют производить масштабирование Dynamic RT Extreme видео в режиме реального времени. Это дает прирост производительности при выводе материала. При этом качество отображения Dynamic RT медиа на Mac мониторе будет тем же, что и на профессиональном широкоэкранный мониторе, подключенном к KONA.

Особенности работы плат KONA с Adobe Creative Suite

- Расширенный пакет плагинов AJA для приложений, входящих в состав Adobe CS (включая Premiere, Photoshop и After Effects), предоставляет возможности управления параметрами плат KONA.
- Возможность вывода Photoshop графики на широкоэкранные мониторы в режиме реального времени.
- Возможность захвата, вывода и мастеринга After Effects графики в режиме реального времени.
- Аппаратная повышающая, понижающая и кросс-конверсия в режиме реального времени позволяет сэкономить время на программном рендеринге.
- Нативная поддержка кадровых форматов, таких как DPX, Cineon, TIFF, TGA и BMP.

Преимущества при работе со всеми Mac-приложениями

Решения KONA позволяют выводить все элементы видео на широкоэкранные мониторы в корректном масштабе и цвете. Настольные решения KONA представлены несколькими платами KONA, поддерживающими такие программные пакеты как Adobe After Effects, Photoshop, Apple Motion, Apple Shake, Autodesk Combustion и другие.

Мощный набор утилит AJA, установщик Easy Setup и дополнительные плагины поддержат вас в любом рабочем процессе, с каким бы программным Mac приложением вы ни работали.

Платы KONA в сочетании с программным обеспечением для PC-систем

Программное обеспечение плат KONA для PC позволяет операционной системе Windows использовать всю аппаратную мощь этих плат при работе с видеомонтажными или графическими приложениями. Благодаря тесному сотрудничеству компании AJA с производителями программного обеспечения, многие популярные программные продукты имеют уже интегрированную поддержку плат KONA.

Вы можете выбрать модель платы, позволяющую выводить HD/SD или только SD видео с диска. В том числе и 2K медиа, записанное в любом формате, включая DPX, Cineon, TGA, TIFF, BMP, AVI и QuickTime. Вы можете выводить материал с любой кадровой частотой или производить его мастеринг на широкоэкранный монитор высокого разрешения или цифровом проекторе. Программное обеспечение AJA обеспечивает полный контроль над параметрами вывода, включая возможность применения пользовательских LUT таблиц.

Мощный набор плагинов

Прилагающиеся к любой плате KONA набор плагинов AJA позволяет интегрировать эти интерфейсы с самыми различными программными пакетами для создания графики и визуальных эффектов, облегчая работу с приложениями. Плагины AJA встраиваются в интерфейс приложений так, будто они были в нём изначально.

Приложения, поддерживаемые напрямую:

- Adobe Premiere® Pro
- Adobe After Effects®
- Adobe PhotoShop®
- Autodesk Combustion®
- Eyeon Digital Fusion®

Преимущества при работе с AJA Machina

Программное обеспечение плат KONA для PC включает мощное приложение для захвата и вывода видео – AJA Machina™. Данное приложение имеет простой стильный графический интерфейс и обеспечивает полный контроль над VTR-устройствами, поддержку всех файловых форматов (включая DVCPRO HD, QuickTime, DPX и многие другие), видеостандартов и типов преобразований, с которыми работают платы KONA.

Файлы, захваченные при помощи Machina, могут быть импортированы практически в любое приложение, поддерживающее данный файловый формат и предназначенное для композитинга, 3D анимации, аудиомонтажа и других целей. Файлы, экспортированные из любого подобного приложения, могут быть выведены на любое аудио- или видеооборудование в вашей студии.

Machina имеет потрясающие возможности для мониторинга, которые позволят вам просматривать графику и видео на мониторе в полноэкранный режим с любым увеличением и создадут альтернативу кадровому мониторингу при отсутствии дополнительного дисплея. В дополнение к этому Machina позволяет применять 1D LUT таблицы при мониторинге или микшировании видео с кеингом.

Внушительная функциональность приложения Machina делает его незаменимым Windows-инструментом для профессионалов мира кино и видео, облегчающим работу практически с любым процессом и открывающим новые творческие горизонты при работе на PC-системах.