

# ATEM Production Studio 4K



ATEM Production Studio 4K позволяет подключать до 8 видеокамер, дисковых рекордеров и компьютеров для работы с SD, HD и Ultra HD на подлинно вещательном уровне. Модель имеет все, что требуется от профессионального видеомикшера: цветовой кеинг, возможность создания переходов, звуковой микшер и библиотеку мультимедиа, модули вторичного кеинга, режим многооконного мониторинга, а также видеоразъемы 6G-SDI и HDMI 4K.

**US\$1,695**

## Разъемы

### Общее количество видеовходов

8

### Общее количество видеовыходов

6

### Общее количество

#### дополнительных выходов

1

### Скорость передачи через SDI

270 Мбит/с; 1,5; 3 и 6 Гбит/с

### Общее количество аудиовходов

2 x XLR, 2 x RCA

### Общее количество аудиовыходов

Два разъема XLR для программного звука

### Разъем для тайм-кода

Нет

### Видеовходы SDI

4, с возможностью переключения между SD, HD и Ultra HD 4K (10 бит). Двухканальный встроенный звук.

### Видеовходы HDMI

Четыре, типа A с возможностью переключения между SD, HD и Ultra HD 4K (10 бит). Двухканальный встроенный звук.

### Вывод звука через SDI

Двухканальный звук, выводимый на выход SDI

### Синхровход

Tri-Sync или Blackburst

### Повторная синхронизация на видеовходе

На всех восьми разъемах

### Программные выходы SDI

Один, с возможностью переключения между SD, HD и Ultra HD 4K (10 бит)

### Программные выходы HDMI

Один, типа A с возможностью переключения между SD, HD и Ultra HD 4K (10 бит)

### Программные выходы SDI с возможностью понижающей конверсии

Один разъем HD (преобразование из Ultra HD 4K в HD, 10 бит)

### Дополнительный выход SDI

1

### Вывод изображения в режиме многооконного мониторинга

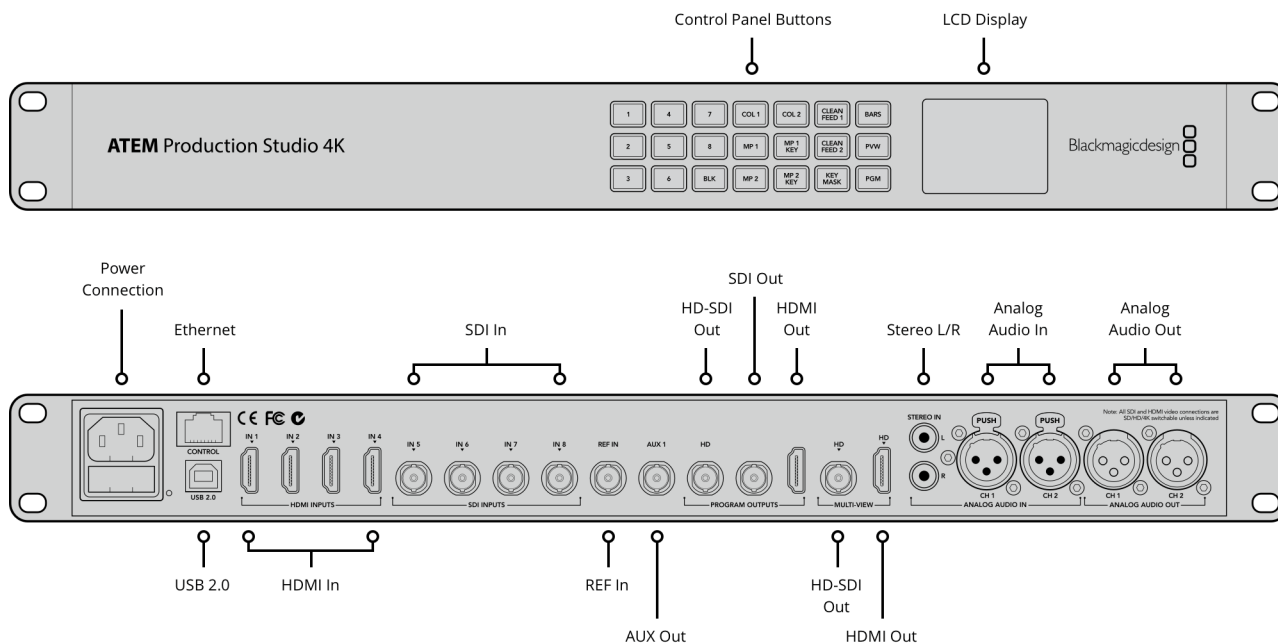
1

### Выходы для многооконного режима

Один выход HD-SDI + один выход HDMI

### Подключение панели управления

Через порт Ethernet по стандарту 10/100/1000 BaseT, с подключением напрямую или через локальную сеть



## Стандарты и форматы

### Форматы SD

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

### Форматы HD

720p/50/59,94

1080p/23,98/24/25/29,97/50/59,94

1080i/50/59,94

### Форматы Ultra HD

2160p/23,98/24/25/29,97

### Интерфейс SDI

В соответствии со стандартами SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 424M

### Цветовая субдискретизация

4:2:2

### Цветовое разрешение

10 бит

### Цветовое пространство

REC 601, REC 709

### Поддерживаемые разрешения входа HDMI для подключения компьютера

720 x 480i (59,97 Гц), 720 x 576i (50 Гц), 1280 x 720 (59,94 Гц), 1280 x 720 (50 Гц), 1920 x 1080 (59,94 Гц), 1920 x 1080 (50 Гц), 3840 x 2160 (23,98 Гц), 3840 x 2160 (24 Гц), 3840 x 2160 (25 Гц), 3840 x 2160 (29,97 Гц)

### Преобразование цветового пространства

Аппаратное в режиме реального времени

### Задержка обработки

1 строка

### Звуковой блок

10 входов на 2 канала. Режимы «Вкл.» / «Выкл.» / «Привязка звука к видео». Индикация уровня звука и максимального значения. Регулировка усиления всего сигнала. Возможность использования аналоговых выходов для отдельного мониторинга.

### Понижающая конверсия из 4K в HD

Есть, один программный выход

## Прочие характеристики

### Модули первичного кеинга

Один (цветовой, линейный и яркостный кеинг)

### Модули вторичного кеинга

2

### Модули цветового кеинга

1

### Поддержка двусторонней связи

Нет

### Режим микс-минус

Нет

<b>Модули линейного/яркостного кеинга</b> 3	<b>Генераторы цвета</b> 2	<b>Индикация</b> Красный цвет для программного сигнала, зеленый для предварительно просматриваемого сигнала
<b>Модуль кеинга для создания переходов (анимированные переходы и цифровые видеоэффекты)</b> Нет	<b>Цифровые видеоэффекты с 3D-границами и тенями</b> Нет	<b>Присвоение имен источникам</b> Да
<b>Общее количество слоев</b> 4	<b>Разрешение монитора</b> Минимальное разрешение монитора 1366 x 768	<b>Панель управления</b> Программная или дополнительная аппаратная панель
<b>Генераторы шаблонов</b> 3	<b>Количество окон</b> 1 x 10	
	<b>Назначаемые окна</b> 8	

## Медиаплеер

<b>Количество медиаплееров</b> 2	<b>Максимальная длина клипа в формате 720 HD</b> Нет	<b>Формат видео для библиотеки мультимедиа</b> Нет
<b>Емкость библиотеки мультимедиа при загрузке изображений</b> 20 изображений с поддержкой вырезающего и заполняющего сигнала	<b>Максимальная длина клипа в формате 1080 HD</b> Нет	<b>Форматы аудио для библиотеки мультимедиа</b> Нет
<b>Емкость библиотеки мультимедиа при загрузке клипов</b> Нет	<b>Максимальная длина клипа в формате Ultra HD</b> Нет	<b>Каналы</b> Вырезающий и заполняющий сигнал для каждого медиаплеера
	<b>Форматы изображения для библиотеки мультимедиа</b> PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG и TIFF	

## Многооконный мониторинг

<b>Многооконный мониторинг</b> Один выход на 10 окон	<b>Формат вывода в режиме Multi View</b> HD
---	--

## Дисплей

<b>Интерфейс</b> Минимальное разрешение монитора 1366 x 768
--

---

## Передняя панель

Встроенный ЖК-дисплей для просмотра видео и 42 кнопки со светодиодной подсветкой для переключения сигналов, выводимых на дополнительные выходы

---

## Программное обеспечение

### Программная панель управления

В комплект поставки входит программная панель управления ATEM с поддержкой операционных систем Mac OS X 10.10 Yosemite, Mac OS X 10.11 El Capitan или более поздних версий, Windows 8.1 (64-разрядная версия) и Windows 10 (64-разрядная версия)

### Выход Tally

С помощью подключения через порт Ethernet к Blackmagic Design GPI and Tally Interface (не входит в комплект поставки)

### Обновление программного обеспечения

Через порт USB с прямым подключением к компьютеру на платформе Mac OS X или Windows. В комплект программного обеспечения входит ATEM Switcher Utility

### Настройка

С помощью программной панели управления ATEM, за исключением IP-адреса, который устанавливается с помощью ATEM Switcher Utility при подключении к видеомикшеру через порт USB

---

## Операционные системы



macOS 10.12 Sierra, macOS High Sierra 10.13 или более поздняя версия



Windows 8.1 или Windows 10

---

## Питание

### Блок питания

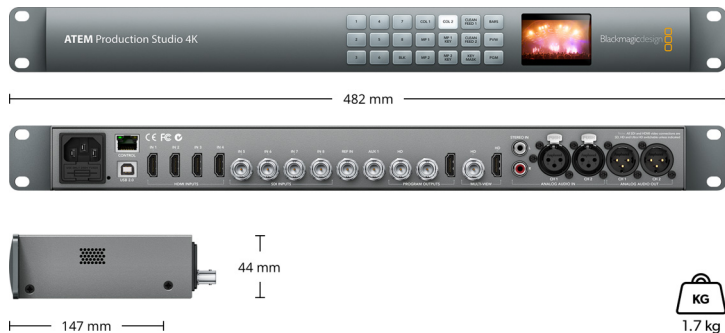
Один встроенный блок питания переменного тока 110-240 В

### Потребляемая мощность

60 Вт

---

## Физические размеры



---

## Условия эксплуатации

### Рабочая температура

от 0° до 40° С

### Температура хранения

от -20° до 60° С

### Относительная влажность

от 0% до 95% (без конденсации)

---

## Комплект поставки

ATEM Production Studio 4K

SD-карта с ПО и руководством пользователя

---

## Гарантия

Ограниченная гарантия производителя сроком 12 месяцев

### Гарантийный ремонт

Условия гарантийного ремонта содержатся в руководстве по эксплуатации видеомикшеров ATEM, которое можно найти в разделе «Поддержка» на веб-сайте [www.blackmagicdesign.com](http://www.blackmagicdesign.com)

Все содержимое веб-сайта охраняется авторским правом Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018.

Все права защищены. Все товарные знаки являются собственностью соответствующих правообладателей.

Рекомендованная производителем розничная цена указана без налога с продаж и стоимости доставки.

Этот веб-сайт использует файлы cookie, которые служат для показа персонализированной рекламы третьими сторонами. Чтобы отказаться от получения такой информации, необходимо изменить соответствующие настройки.

Уполномоченный дилер Blackmagic Design